

Incursiones en el país Bracamoro documentando la historia regional

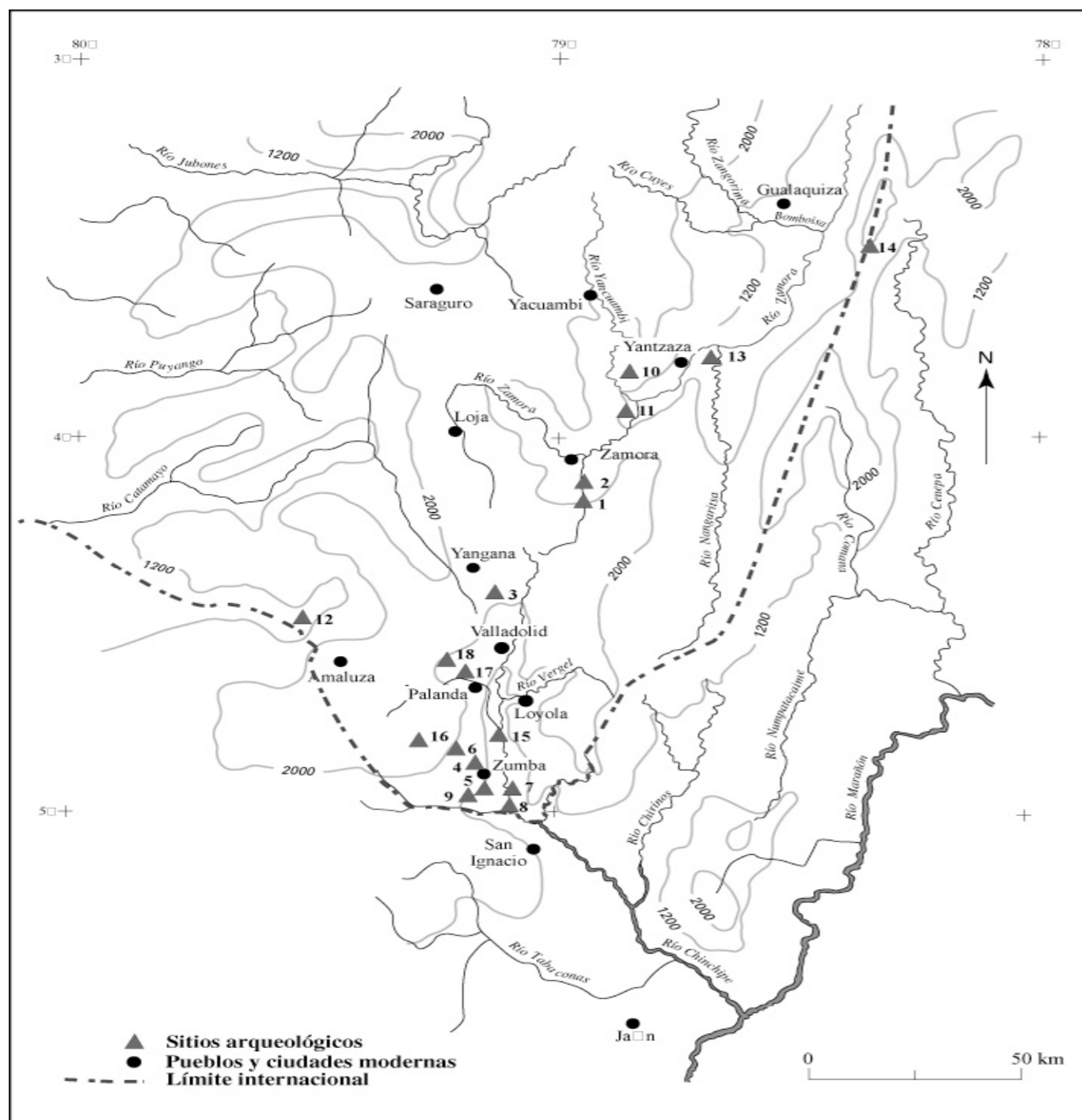


Dr. Francisco Valdez

Convenio Instituto de Investigaciones para el Desarrollo (Francia) & Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (Ecuador)

1. los Bracamoros

los Bracamoros | presentación



Los antiguos habitantes de la actual provincia ecuatoriana de Zamora Chinchipe fueron conocidos por los Incas como los Pucamuros. Se dice que Huayna Capac los bautizó así por que andaban pintados de rojo, antes se llamaban Guánbucos.

Para cuando entran los Españoles ya eran conocidos como el pueblo de los Bracamoros.

los Bracamoros | el hábitat



Los Bracamoros vivían en terrazas labradas en los flancos de la cordillera oriental.

Los restos de su cultura material se encuentran dispersos en estas localidades de altura.

2. el yacimiento y los estudios de campo

el yacimiento | localización



**Cordillera de Numbala,
Localidad de San Agustín,
Cantón Palanda
Provincia de Zamora Chinchipe**

el yacimiento | descubrimiento fortuito



Construcción de un camino secundario sobre el trazo de una vía tradicional que corre a lo largo de las cuchillas de la cordillera de Numbala.



el yacimiento | descubrimiento fortuito



Las máquinas despejaron un depósito funerario con cerámica y abundante metal dorado que fue repartido entre varias personas que participaron en la obra.



el yacimiento | descubrimiento fortuito

La cerámica que apareció en el contexto no tiene las características de la alfarería de la tradición local; presenta los rasgos de la tradición Tayana de la costa norte del Perú.



Cerámica de tradición Bracamoro: ollas y cántaros corrugados



el yacimiento | huaquerismo



En las paredes del corte del camino se evidenciaron numerosas manchas de arcilla roja, que fueron saqueadas, al igual que en la terraza donde se abrieron pozos de huaquería.



el yacimiento | trabajos de rescate



el yacimiento | trabajos de rescate



3. lo que nos cuenta los etnohistoriadores

la etnohistoria | la incursión fallida de los Incas al país Bracamoro

Cabello de Balboa cuenta que durante las guerras entre Huascar y Atahualpa, los incas hicieron varias incursiones hacia las provincias de la región oriental. Atahualpa conquistó Quijos, Maspá, Tosta, Cozanga y Coca, mientras que las tropas de Huascar, al mando de su hermano Guanca-Auqui, trataron en vano de conquistar a los Bracamoros, que Huayna Capac ya había tratado de dominar algunos años antes (1490s).

- Hacia 1529, Guanca-Auqui entró desde Cusibamba y fue derrotado por los Bracamoros al entrar en Malacatos, sus tropas fueron masacradas al tratar de llegar a la cordillera de Quirrichí. Murieron más de 12 000 hombres.
- Para vengar esta derrota Guanca-Auqui planea atacarles por dos frentes. Envía a un caudillo llamado Pingo-Ximi por el camino a Guancabamba, desde donde debe cruzar la cordillera y subir hacia el país Bracamoro para dar guerra desde el sur. En tanto que él debía atacar desde el norte, por la cordillera de Quirrichí.
- Pingo-Ximi llega así hasta un pueblo llamado Palanda, donde vence a los naturales y hace una fortaleza de "céspedes y ramas", en una cuchilla llamada Moronoma. Los Bracamoros con Murunduro como general, se enteran del plan de Guanca-Auqui y dividen su ejército en dos. Una parte cerca la fortaleza, y la otra va a dar el encuentro a los Incas que vienen desde el norte. En ambos casos salen victoriosos los locales y los Incas que sobreviven huyen de nuevo a Cusibamba.

la etnohistoria | la incursión fallida de los Incas al país Bracamoro



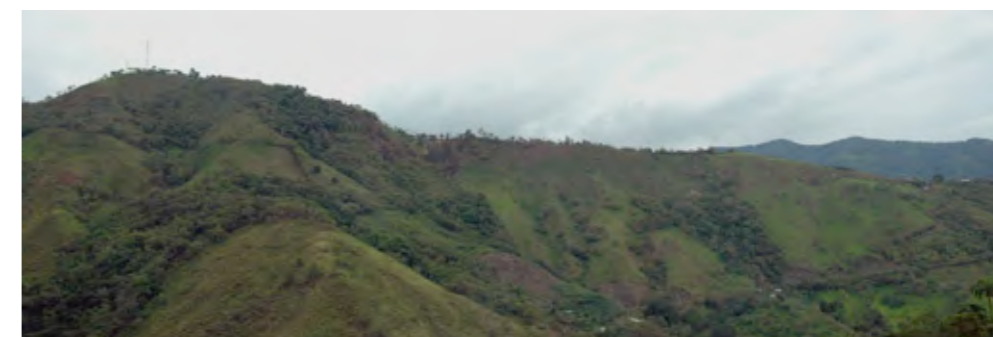
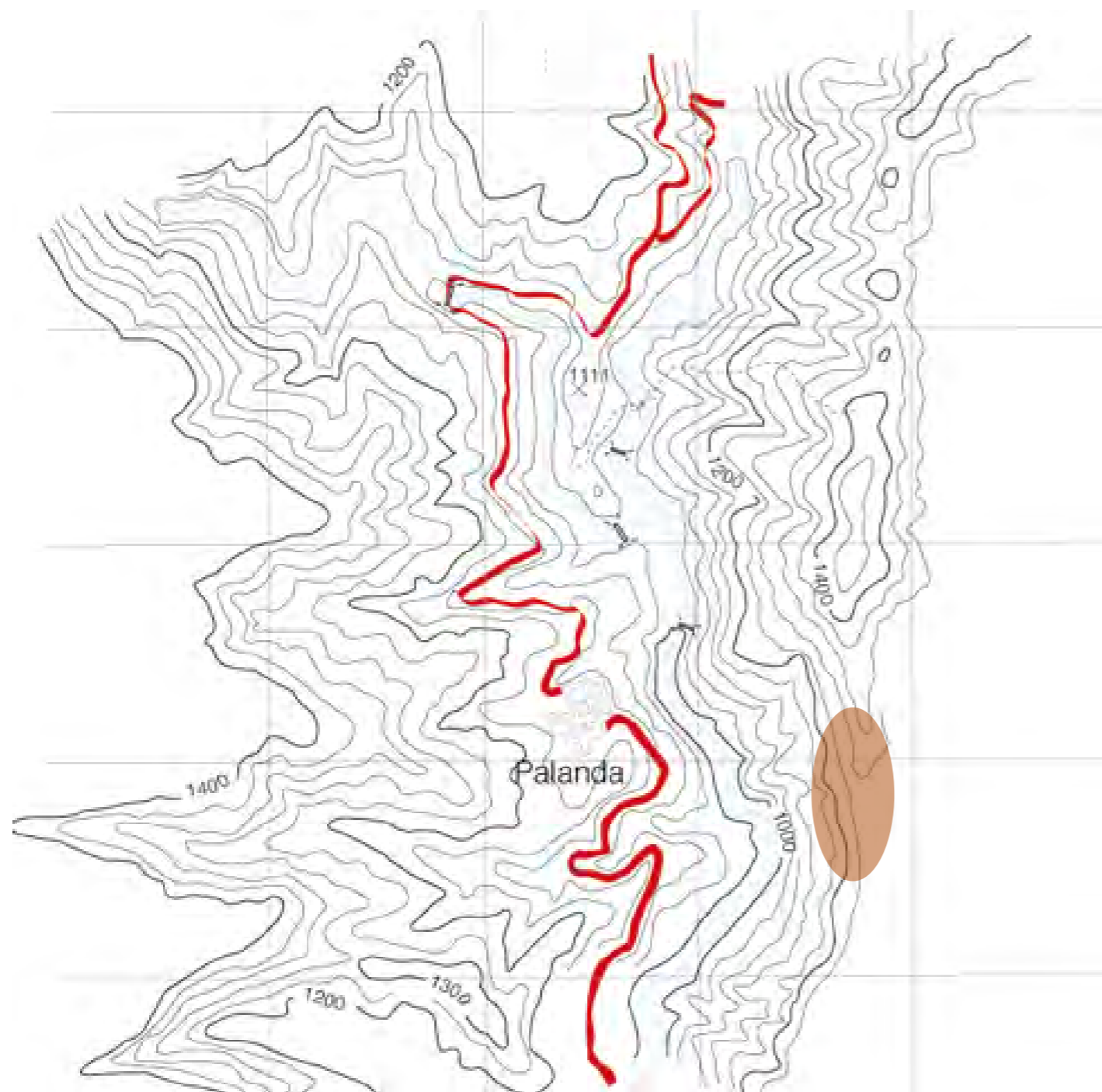
la etnohistoria | la incursión fallida de los Incas al país Bracamoro



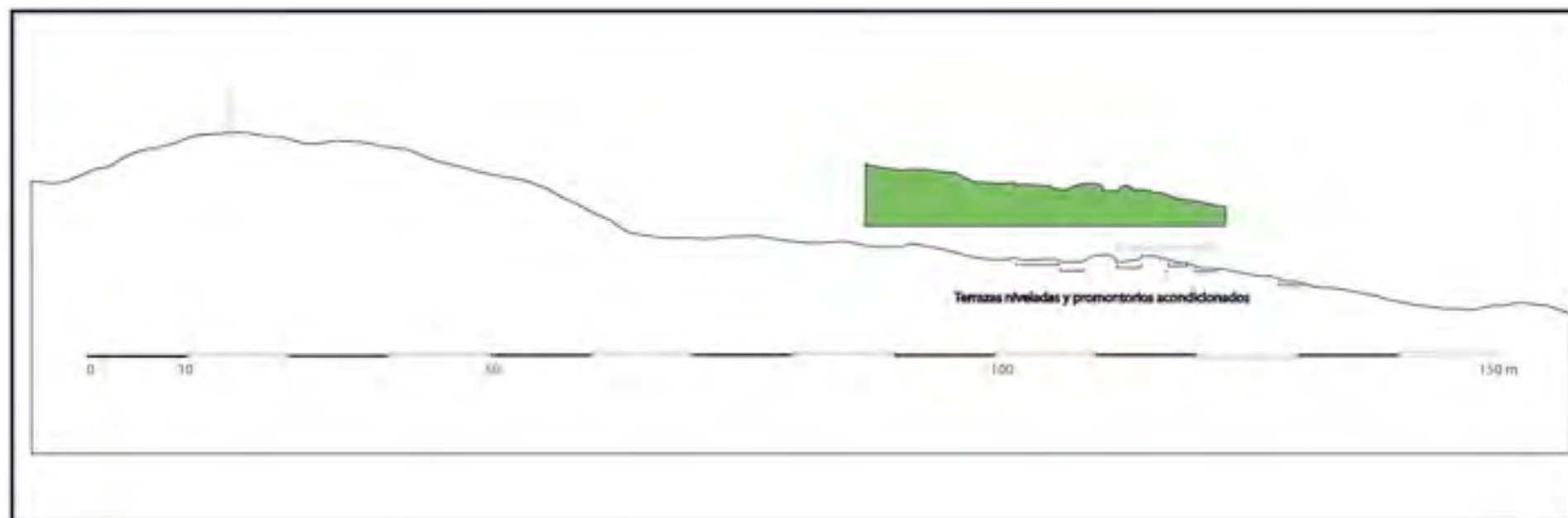
El valle de Palanda se ubica en la vertiente Oriental de la Cordillera Real, a unas 22 leguas de Loja (Cusibamba), en las cabeceras del río Chichipe (Chuquimayo).

4. las evidencias

las evidencias | transformación de cuchilla



las evidencias | transformación de cuchilla



las evidencias | un lugar estratégico

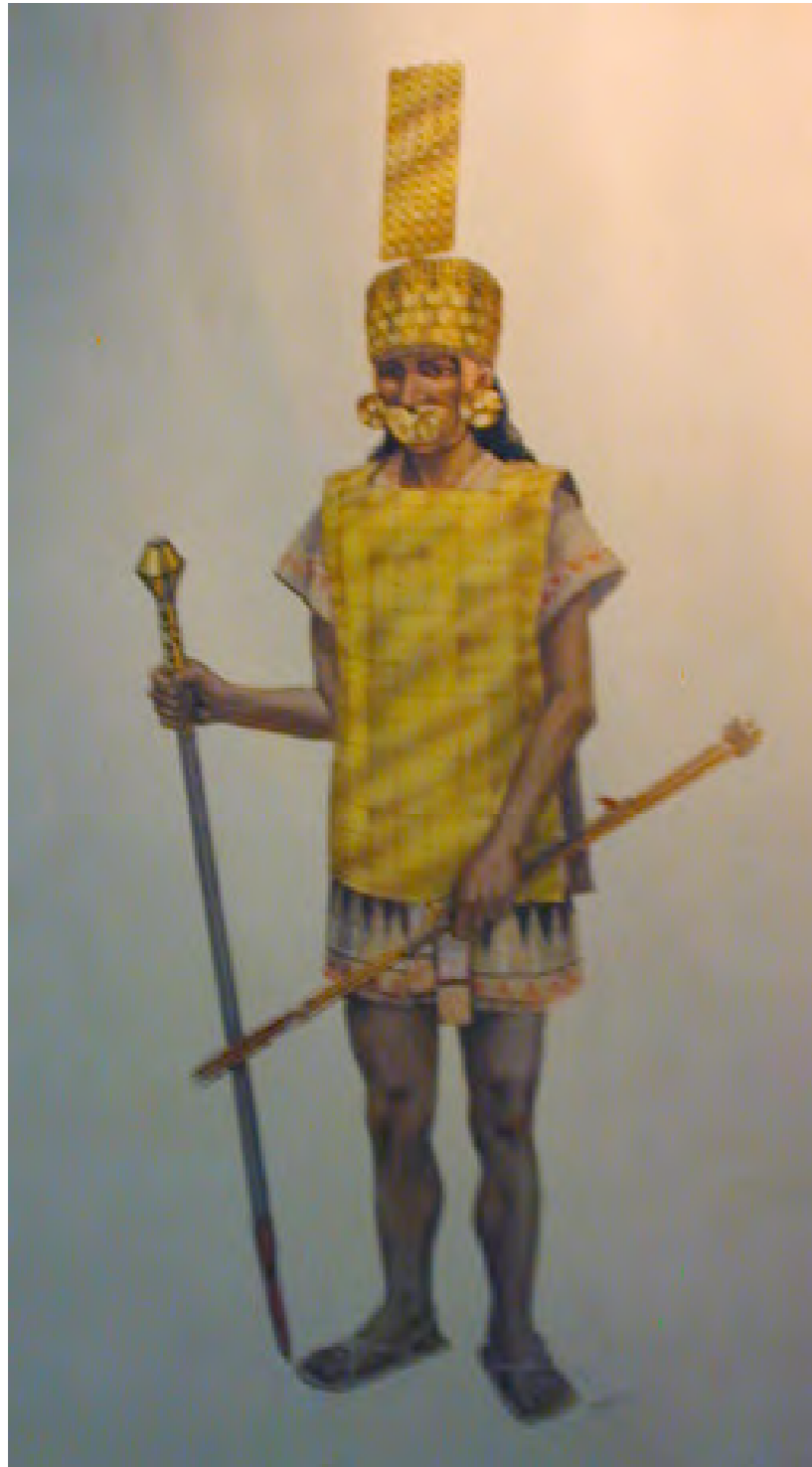


IncurSIONES en el país Bracamoro documentando la historia regional

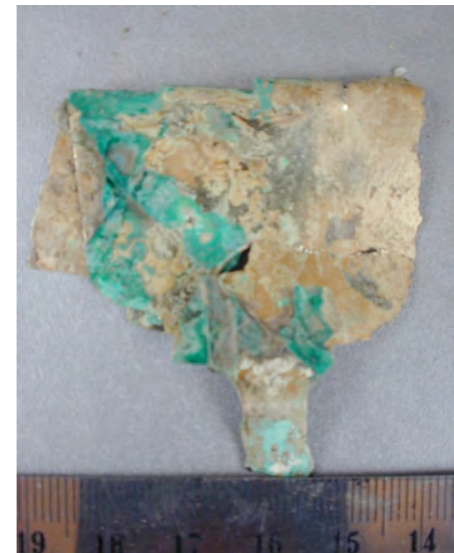
las evidencias | símbolos de estatuto social o autoridad



las evidencias | el Señor de Olleros (museo de Puira)



Resto de pluma o penachos de cobre dorado



las evidencias | símbolos de estatuto social o autoridad

Efigie de un mono



San Agustín



Museo de Piura

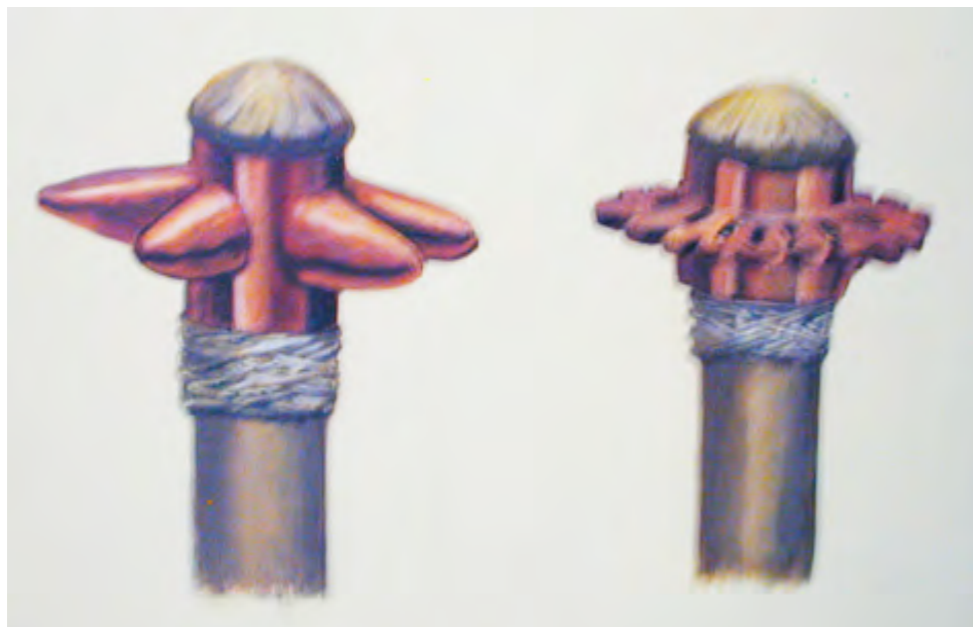


las evidencias | armas de guerra



Armas de guerra :
12 Macanas de
cobre dorado
fueron rescatadas

las evidencias | armas de guerra



Incursiones en el país Bracamoro documentando la historia regional

Preguntas y comentarios